

Allegro

70 *dolce* *cresc. sf* *decresc. p* *f*

87 *sf* *p* *f* *decresc.*

97 *p* *f* *f*

339 *sf* *sf* *p con espress.* *sf*

354 *cresc. sf* *p* *cresc. sf* *p*

367 *cresc.* *p*

375 *cresc.* *p*

Poco Andante (♩ = 108)

Allegro

207 *ff* *sempre f*

218

227

420 *ff* *Viol. I V.I V.I V.I ff* *Presto* (♩ = 116)

437 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

447 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

455 *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sempre più f* *ff*

464

MARCIA FUNEBRE

Adagio assai (♩=80)

6 Viol. I

14 *cresc. decresc. p* A 17 Viol. I

41 *p sf p* 2 Ob. II *p* B *cresc. f*

54 *f p* 3 *f sf p* 3

69 *p* *cresc.* *ff sf sf sf sf* C

80 *p* *cresc.* *p*

86 *p* *cresc.*

96 *f sempre più f ff sf sf sf sf* 3

SCHERZO

Allegro vivace (♩=116)

4 Viol. I *pp*

18 *pp* Viol. I

31 18 Viola Viol. II *sempre pp* 15 Viol. I

79 *p*

91 A *cresc. ff* *sf* *sf*

104 3